

# SHOOMA

ZA IGRU I UMJETNOST



# GODIŠNJI IZVJEŠTAJ DJELOVANJA UMJETNIČKE ORGANIZACIJE SHOOMA 2022.

Umjetnička organizacija SHOOMA djeluje u području suvremenog plesa kroz raznovrsne interdisciplinarne i srodne sadržaje. U 2022. godini realizirane su slijedeće aktivnosti:

1. Premijerne izvedbe i gostovanja predstave *Koja si ti planeta?*, Island Connect i Generator Platform rezidencije
2. Premijerne izvedbe predstave *Tajni vrt*, Generator Platform rezidencija i Island connect
3. Gostovanja predstave *Ninabu*
4. Gostovanja predstave *Astronauti*
5. *Brlog album*, izdavanje glazbenog albuma i promocija
6. *Brlog koncert*
7. *Korak za ples*, projekt razvoja publike
8. Radioničke aktivnosti

## AKTIVNOSTI 2022.

### 1. *Koja si ti planeta?*

Koj\_a si ti planet\_a? je participativna plesna instalacija s elementima suvremenog cirkusa, s vrlo snažnom audio-vizualnom atmosferom koja koristi somatski pokret, improvizaciju, ambijentalni zvuk i imerzivnu scenografiju kroz koju putuju pokretačice i gledatelji. Ideja proizlazi iz iskustva dodira koji nas vodi do krajnosti - razumijevanja, osjećaja i potreba - u kontekstu post-pandemijske današnjice. Umjetnice istražuju kako se ideje i stanja prenose dahom i dodirnom, kao glavnim pokretačima ljudskog tijela u interakciji s okolinom i jednih s drugima. Poigravajući se sa vlastitom osjetilnom maštom i pokretom oblikuju prostorne krajolike te uključuju kreativnost svakog gledatelja. U ovoj predstavi svi su pozvani da se pridruže izvedbi, igri i istraživanju!

Ideja: Nikolina Komljenović, Viviana Defazio (IT / DE)

Koncept i koreografija: Nikolina Komljenović

Ko-koreografija i izvedba: Irma Unušić, Nikolina Komljenović

Scenografija i vizual: Ivana Pipal

Kostimografija i scenska izrada: Selena Gazda

Dizajn zvuka: Nenad Kovačić

Dizajn svjetla: Dina Marijanović

Dobna skupina: 4+

Maksimalno trajanje: 60 min

Produkcija: ekscena, SHOOMA

Koprodukcija: Kliker festival, Kulturni i multimedijски centar Bjelovar

Financijska potpora: Grad Zagreb

Donator: Bim Sport

U suradnji s: Močvarom, Narodnim sveučilištem Sesvete

Ideja je nastala unutar Touch/ed Artistic and Moving Laboratorija za koreografe u organizaciji Generator Platforme u Beču (Dschungle Theater) i Varaždinu (Kliker festival) 2020. godine s fokusom na temu dodira.

Istraživanje se nastavilo u sklopu europskog projekta Island Connect na otocima Cres (Domino) i Mallorca (C.IN.E. Sineu)

PREDPREMIJERA: SVIBANJ / Dom Kulture Bjelovar

PREMIJERA: 16.6.2022. u 16h / Kliker festival / Varaždin

GOSTOVANJE: RUJAN / BIRCA Bornholm, Danska

## 2. *Tajni vrt*

Predstava *Tajni vrt* je format pop up plesne predstave za učenike i učenice srednjih škola, a odvija se u samim učionicama. Baveći se pojmom sigurnog mjesta, cilj rada nalazi se u poticanju svjesnosti i na produbljivanju i promjeni percepcije svakodnevnog prostora kod mlade publike iznad 14 godina. Putujući školskim učionicama, dolaskom u njihov prostor (umjesto njihovog izmiještanja) jasnije se tematizira povezanost pojedinca s njegovom okolinom, njegov odnos prema njoj i načini na koji se nosi sa njenim izazovima. Na ovaj način, također se povećava dostupnost umjetničkog sadržaja za mlade te se kroz pomno osmišljenu formulaciju predstave i postavku prostora učenici upoznaju s neklasičnim formama izvedbene umjetnosti i suvremenim plesom. Predstava se izvodi u samom prostoru učionice. Za potrebe izvedbe nužna je minimalna promjena rasporeda namještaja u učionici. Iz učionice se vade svi stolovi, a sjedalice se razmještaju po prostoru učionice tako da stvaraju nepravilan kružni oblik.

### AUTORSKI TIM

Koncept i koreografija:

**Sabrina Fraternali, Anna Javoran, Irma Unušić**

Izvedba: **Anna Javoran, Irma Unušić**

Vizual i ilustracije: **Hana Tintor**

Kostimografija: **Stella Leboš**

Glazba: **Samuel Arnold Keane, Vanesa Petrac,**

**Ivan Marojević**

Fotografije i video: **Barbara Radelja**

Produkcija: **UO SHOOMA**

Financijska podrška: **Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Bjelovar**

Ideja je inicirana u sklopu umjetničkog laboratorija

TOUCH/ED u sklopu **Generator Platforme** na održane na **Kliker festivalu** u Varaždinu 2020. godine. Predstava je nastala u okviru projekta **Island connect** (Otočka veza), podržanog kroz EU program Kreativna Europa.

PREMIJERA: 25.10.2022. / 2 izvedbe / Medicinska škola i Komercijalno trgovačka škola / Bjelovar

### **3. *Ninabu*, gostovanja i reprizne izvedbe predstave**

12.02. i 25.06. / Gradsko kazalište Požega

19.03. / Dom kulture Đakovo

29.03. / Bobri festival / Plesni teatar Ljubljana

REPRIZE: Mala Scena (veljača)

### **4. *Astronauti*, gostovanja predstave**

19.08. / FEP Festival - Bačka Palanka, Srbija / osvojene dvije nagrade;

Nagrada publike za najbolju predstavu i nagrada stručnoj žiriji za senzibilizirano i interaktivno

10.10. / 2 izvedbe / OŠ Suvag i DV Medšečak / Zagrebački plesni centar

## 5. *Brlog album, izdavanje glazbenog albuma*

Brlog album glazbeni je album za pokretanje, fokusiranje i umirivanje tijela i uma kao dviju neodvojivih cjelina. Glazbeni brojevi i knjižica s uputama, koja dolazi uz album, posebno su osmišljeni za poticanje navedenog. Album je namijenjen za korištenje kao nadopuna u svakodnevnom radu u dječjim vrtićima, nižim razredima osnovnih škola, ali i šire za slobodnu upotrebu u obiteljima te raznim životnim prigodama. Svrha albuma jest kreativnim pristupom u radu s tijelom i glazbom utjecati pozitivno na veću svijest o tijelu, povezanost tijela i uma, svijest o dahu i samome sebi te tako djelovati u smjeru zaštite mentalnog zdravlja kroz umjetničku praksu. Brlog album kvalitetna je nadopuna svakodnevnom pedagoškom radu s djecom koji otvara mogućnosti kreativnosti, igre i mašte upotrebom plesne i glazbene umjetnosti.

**Autorica:** Irma Unušić

**Autori glazbe i aranžmana:** Ivan Marojević i Vanesa Petrac

**Autorica teksta glazbenih brojeva:** Vanesa Petrac

**Suradnica za ples i glazbu:** Nastasja Štefanić Kralj

**Gitara i elektronski instrumenti:** Ivan Marojević

**Vokal:** Vanesa Petrac

**Viola:** Nastasja Štefanić Kralj

**Terenske snimke:** Ivan Marojević i Vanesa Petrac

**Ilustracije i dizajn:** Petra Zlonoga

**Studijsko snimanje glazbe:** Marko Horvat (MHZ studio)

**Vanjska suradnica:** Tea Hlušička

**Lektura:** Marija Oštrić

**Izdavač:** SHOOMA

**Za izdavača:** Irma Unušić

**Tisak:** VEDGRAF

Bjelovar, 2022.

Stvaranje Brlog albuma podržalo je Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske kroz Javni poziv za programe razvoja novih kulturnih i edukativnih sadržaja i digitalne prilagodbe i Grad Bjelovar.

PROMOCIJE ALBUMA: Kliker festival - lipanj 2022. / Bjelovar 23.11.

## **6. Brlog koncert**

Brlog koncert nastao je iz Brlog albuma. To je interaktivni koncert za djecu i njihove odrasle, zovemo ga još i interaktivna koncertna predstava. Na koncertu se izvodi glazba s Brlog albuma i motivira publiku na slušanje, zajedničko pokretanje, plesanje i jednostavno uživanje. Ovo je format koji je jako teško objasniti, a vrlo se jednostavno valja kroz tijelo. Brlog koncert poziva na smijeh, igru i ugodno pokretanje. Ulaskom u Brlog vraćamo se u tijelo, u našu kuću i tu nam je dobro.

Preporučena dob djece: 4 do 11 godina

Trajanje: 45 minuta

Izvedba: Vanesa Petrac, Ivan Marojević, Irma Unušić

Koreografija: Irma Unušić

Kostimi: Selena Gazda, Irma Unušić

Vizual: Petra Zlonoga

Donacija: Miret

GOSTOVANJA: 19.08. FEP festival Bačka Palanka, Srbija / 28.08. Špancirfest Varaždin /  
03.09. Bjelovarsko kulturno ljetno / 09.09. Dvorište ideja, Vinkovci

## 7. KORAK ZA PLES

**Korak za ples** je projekt koji u sezoni 2022. godine približava suvremeni ples mladim osobama srednjoškolske dobi na području grada Bjelovara. Kroz različite aktivnosti projekt želi potaknuti razvijanje angažirane publike, povezati se s mladima i otkriti im dobrobiti suvremenog plesa za svakodnevni život. Projekt se odvija u partnerstvu [Centra za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar](#) i [Umjetničke organizacije SHOOMA](#) uz podršku Ministarstva kulture i medije RH. Kreatorica i voditeljica projekta je Irma Unušić, samostalna plesna umjetnica i umjetnička direktorica organizacije SHOOMA. Ovogodišnji vizual projekta kreirala je vizualna umjetnica [Hana Tintor](#).

Više:

<https://shooma.hr/korak-za-ples-nakon-jednogodisnje-pauze-ponovno-koraca/>

<https://shooma.hr/odrzan-prvi-dio-pop-up-faze-projekta-korak-za-ples/>

<https://shooma.hr/korak-za-ples-zaokruzen-plesno-glazbenim-pop-up-dogadanjem-za-mlade/>

## 8. Radioničke aktivnosti

22. - 25. ožujka 2022. / Radionice suvremenog plesa / Centar za informiranje i kulturu / Grubišno Polje

08.10. Brlog radionica za djecu i roditelje / Plesna udruga Tiramola / Split

15.10. Brlog radionica za djecu i roditelje / Dječja kuća / Rijeka



## **PODRŠKA 2022.**

### SURADNJE

Ekscena, Udruga Domino, Island Connect, Generator Platform, Kliker festival, Kazalište Mala scena, Centar za informiranje i kulturu dr. Franje Tuđman Grubišno Polje, Bjelovarsko kazalište, Plesna udruga Tiramola, Umjetnička organizacija Plesna radionica Ilijane Lončar, Dom kulture Bjelovar, Plesni Teatar Ljubljana, BIRCA Bornholm, Palača Moise - UNIRI Cres, Dječja kuća, Zagrebački plesni centar, Centar za kulturu Đakovo, Umjetnička organizacija VRUM, Špancirfest, Gradski muzej Vinkovci, Udruga Domino

### POKROVITELJI

Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Bjelovar, Bjelovarsko-bilogorska županija, Miret,

### MEDIJSKI POKROVITELJI

Bjelovar.info, Bjelovarac.hr, Budi dobro, MojPortal.hr, [klikni.hr](http://klikni.hr)

### **UMJETNIČKA ORGANIZACIJA SHOOMA**

**Ivana Cankara 31 B**

**43 000 Bjelovar**

**OIB: 43952000920**

**[hello@shooma.hr](mailto:hello@shooma.hr)**